RAGAD ADVERTENTIE:
Kabar premili: 1 — 30 temboeng f 1.— Langkoengipoen, saben 10 temboeng oetawi kirang: f 0,50.
Advertentie limrah: f 0,15 sagaris; (apes: f 1.25).
Moendoet kapatjak langkoeng saking sapisan, oetawi moendoet dados lengganan, tepang rembag roemijin kalijan administratie.

Hoofdredacteur:
B. SOEMARNA
kabantoe
REDACTIE - COMMISSIE.

SWARA-TAMA

SERAT KABAR KATHOLIEK

Medal saben dinten Djoemoewah.

REGINIPOEN LENGGANAN
SWARA TAMA
sampoen kalijan regining Soeara Katholiek
1 taoen . . . f 7,50 } njoewoen kabajar
1/2 „ . . . f 3,75 } roemijin.

Adrèsipoen **Redactie** lan **Administratie:**
IGNATIUS - COLLEGE
DJOKJAKARTA.

Drukkerij „Canisius" Djokja.

PAHARGJAN SÈKET TAOENAN DALEM

I. S. Kg. S. RAMA PIUS XI

DJOEMENENG IMAM.

SAKING REDACTIE.

Kados atoer koela ingkang sampoen, Sw.T. dinten poenika namoeng mligi kanggé ngadjangi verslag pahargjan 50 taoenan dalem saking poendi-poendi. Margi ngentosi datenging verslag-verslag, wedalipoen Swara Tama radi kasèb. Verslag-pahargjan, ingkang boten kawrat wonten Sw.T. dinten poenika, poenika margi datenging verslag kasèb. —

PAHARGJAN ING AMBARAWA.

Kala ngadjengaken dinten riadinipoen Ingkang Sinoenwoen Kangdjeng Santo Bapa, dinten ageng, sèket taoenipoen anggènipoen djoemeneng Imam, kita Ambarawa ribed, Grédja saplataranipoen doemoegi ing margi ageng rinengga - rengga, poenapadéné kamaripoen - dolanan laré Normaal èstri. Ing ngadjenging grijanipoen sadèrèk katholiek komlèbèt djené petak. Asri pèninina padjangan poenika—regeng semoewi boten koetjiwa—ngresepaken jèn teningalan. Poenika sadaja minangka pangajoebagja kondjoek Ingkang Sinoewoen K. S. Rama.

Dinten Setoe 5 October djam 5 kadang katholiek rantap-rantap dateng Grédja, ndèrèk Lof. Poenika minangka dados mpaboekaning pahargjan. Preek pandjang, saé, miraos, mlebet ing manah nenangi soengkem, tresna lan adjrih kita dateng Sampéjan Dalem.

Sabibaring Lof sadèrèk Djawi, sepoeh anèm, ageng alit, sami nganggé kokarde lan njepengi rontèk djené petak, pangkat arak-arakan dateng Zusteran. Panganggénipoen laré mèh saroepi: petak; sadèrèk goeroe dines tjemeng. Pahargjan sonten poenika mligi kanggé Katholiek Djawi, dipoendjenengi Rama Pastoors lan Fraters, Eerw. Zusters, sadèrèk goeroe kakoeng poetri, tamoe - tamoe, moerid Normaal djaler èstri; wonten 400 kepara langkoeng.

Djam 7½ pahargjan tapoek.

1. Pamboeka déning voorzitter comité, nglahiraken soeka bingah toewin panarimah dateng ingkang sami rawoeh, ladjeng djlèntrèhaken toedjoening pepanggihan poenika.

2. Sekar —
a. Goesti Pangraning Boewana; poenika minangka pambikaking pésta sonten poenika, déning sadaja ingkang rawoeh.
b. Tu es Petrus - koor laré èstri.
c. Toespraak toewin zang — laré èstri. Ingkang ngedali laré alit toewin bonékanipoen Ingkang saged ébah saha njekar, Poenika damel soeka bingahing ingkang sami ningali. Swanten tata tjeta ing paketjapan.

3. Lezing bab soegengipoen ingkang Sinoewoen K. S. Rama. Wossing voordracht, ngindakaken soengkem lan tresna kita dateng ing Sampéjan Dalem.

4. Pauze—Sami dipoenatoeri oendjoekan lan njamikan sinambi mirengaken gangsa.

5. Voordrachtipoen laré Normaal djaler toemoedjoe dateng para nènèman, ngèmoetaken, jèn katholicisme kedah dipoenawrataken tinimbang nationalisme.

6. Sekaripoen moerid Normaal djaler.

7. Lezing-Romeinsche kwestie.

Ing wasana Rama Rector nglahiraken marem lan bingahing panggalih, déné pahargjan sonten poenika boten ngoetjiwani, boten nama tjimèn, katingal semoewa. Paring pangandika, sok sintena ingkang badé ngèstokaken karsa dalem ingkang S. K. S. Rama, inggih kedah tresna ambangoen mitoeroet dateng wewakilipoen, inggih poenika para Pastoors, lan kedah djembaraken pers Katholiek.

Minangka panoetoep sesarengan njekar Roomsche blijdschap ingkang kadjawèkaken

Gambira Katholiek.

1. Kita samja Katholiek sanjata
Katholiek ing tindak lan witjara
Sadjroning reribed lan sangsara,
Katholiek ngantija praptèng antaka;
Datan rikoeh: nèng wisma-pradja,
Katholiek pinlih amba samja.
Datan soemelang angoetjap manira:
„Kita Katholiek" pan parol kita.
Datan soemelang angoetjap manira:
„Kita Katholiek" parol kita.

2. Tatag lan boengah oerip ngong sami
Mapan trèng aloehoer Kristen jekti,
Nadijan matijèng rana mjang sangsara
Datan gingsir kanang soekèng nala.
Bingar tjantas sroe kawistara
Mjang prakosa oemangsèng rana.
Tatag jèn ajoeda, soeka: jèn djaja,
Djajanja Sang Kristoes woes winetja.
Tatag jèn ajoeda, soeka jèn djaja
Djaja kang woes lama winetja.

3. Lijan djanma sinoeng soeka oegi.
Lir kasagahanira Djeng Goesti,
Moega moengsoeh sinoengan sih, dadija
Kanti kita ing prang soetji mangkja:
Doeh Sri Jésoes bebingèng bangsa,
Oemekara saloemèng donja,
Salib Dalem jèn kawistarèng méga.
Iriden kawoela goemjah soeka.
Salib Dalem jèn kawistarèng méga
Pradjoerit Katholiek gambira.

Sasampoenipoen poenia moerid Normaal djaler èstri sami bibaran. Tijang sepoeh saha laré ndjawi sami tengga, sami sinoegata daharan sapantesipoen.

„Lo kok ana, tegel." Sampoen kesesa, sadèrèk! Mila makaten, awit dintenipoen Senèn 7 October moerid-moerid waoe oegi dipoen paringi pista pijambak. Djam 11 tèng sadaja sami bibaran.

Atas namaning comité ngatoeraken genging panoewoen dateng:

1. Rama Rector, toewin Frater Tjiptakoesoema, ingkang sampoen paring pambijantoe rembag.

2. Frater Jasawihardja, ingkang sampoen maringaken bangkoe-bangkoe.

3. Moeder lan Zuster, ingkang sampoen paring papan ingkang kapadjang-padjang, paring pitoeloengan baoe soekoe miwah arta.

4. Broeders, ingkang sampoen paring pitoeloengan woedjoed arta.

5. Dames-comité, ingkang boten ngétang kesel lan rekaos, moerih saéning pasoegatan.

6. Sadèrèk sadaja ingkang sampoen paring dana arta, rembag toewin pitoeloengan sanès-sanèsipoen.

—o—

Endjingipoen dinten Ngahad 6 October djam 6 ndèrèk Koerban-Mis. Déné djamipoen 7½ Koerban-Mis Ageng. Sontenipoen djam 5½ Lof mawi Magnificat lan Te Deum.

Sonten poenika pahargjan kanggé sadèrèk Wlandi, oegi ing Zusteran, ingkang djenengi Rama Rector, para Broeders, Zusters, Parochianen Wlandi saha laré djaler èstri.

1. Pangarsanipoen, Rama Rector ngendikakaken toedjoening pahargjan poenika.

2. Panembramaning para langen swara Mulo internaat binaroeng ing harmonium.

3. Samenspraak, laré kalih bantah binantah kadospoendi anggènipoen badé sami mangajoebagja. Poenteking rembag saroedjoek badé ngoendjoekaken album isi potrètipoen pijambak-pijambak. Potrèt waoe kapitontonaken. Wadoeh, para ningali sami gawok goemoen. Poenapa ta? Laré-laré waoe sami ngadeg wonten ing sawingkinging plangkan gambar pinasang katata asri pèni kados tentoonstelling. ngresepaken manah.

4. Gambar sorot mawi epidioscoop Panoetoep: Roomsche blijdschap.

Dinten Senèn 7 Oetober sabakdaning Koerban - Mis, para nènèman sami sarapan sesarengan, kapanta-panta, manoet-manoet sekolahanipoen, namoeng laré Djawi ndjawi kaklempakaken ing Pastoeran, laré Wlandi ndjawi wonten ing Café, ingkang kapadjang oegi. Sabibaring sarapan laré Wlandi volkspel mawi pris.

Minangka panoetoeping pahargjan sèket taoenan poenika ing dinten Senèn sonten djam 6 ing pastoeran wonten gambar sorot kanggé sadèrèk Djawi ingkang dèrèng ningali, kagijaraken ing Frater Tjiptakoesoema. Ingkang sami dateng, katingal bingah ningali Sampéjan Dalem toewin 't Vaticaan. Ingriki doenoengipoen pangajoebagja teroes ing batos.

Jul. S.

PAHARGJAN ING BATANG.

Nadyan tjlimèn, nanging medal saking soetjining manah.

Ing Batang poenika tijangipoen Katholiek saweg sakedik sanget, mila dèrèng naté kelampah karawoehan Pastoer ingkang soemedja ngoendjoekaken Mis Soetji wonten ing ngrikoe. Mangka tanggal 6 October poenika dinten ingkang ageng-ing - ageng kanggé para tijang Katholiek sadaja. Sadèrèk Katholiek ing Batang koemedah - kedah badé ndèrèk moeljakaken dinten riaja dalem Kangdjeng Santo Bapa, boten poeroen kantoen kalijan para sadèrèk Katholiek ing sanès panggènan.

Ing sapoenika kados-poendi rékanipoen?

Adatipoen sawoelan sapisan inggih poenika saben dinten Ngahad ping 4 saged ndèrèk Mis Soetji ing Pekalongan. Sa-gewest Pekalongan — Tegal poenika pastoeripoen namoeng saweg satoenggal (zegge: satoenggal til). Standplaats-ipoen Tegal. Tanggal 6 October Pastoer temtoe boten saged nilar standplaatsipoen.— Hla kanggé sadèrèk Kath. ing Batang sapoenika ladjeng kadospoendi? Badé dateng Tegal, tebih; dateng Semarang inggih idem..... Saking kapèpèdipoen, mangka sami adreng ing manah koemedah-kedah badé ndèrèk moeljakaken dinten ageng kaseboet, mila ladjeng sami ngwontenaken pepanggihan kanggé para sadèrèk Kath. sawontenipoen, sadèrèk Kath. 11 wewah satoenggal ingkang dèrèng Kath. nanging sampoen njondongi dateng lampah Kath., dados goenggoeng sadaja wonten sadèrèk 12, èstri 7, djaler 5, sami nglempak wonten nggènipoen sad. Mangoensoebrata.

Menggah programipoen makaten:

1. Pamboeka.
2. Sembahjang „Rosarijo" (rozenhoe)dje.
3. Menjanji „Te Deum."
4. Maos tegesipoen menjanjian „Te Deum" (tjara Welandi).
5. Sesorah.
6. Sembahjang kagem Kangdjeng Santo Bapa.
7. Menjanji „Aan U O Koning der eeuwen."
8. Ngaso — tractatie sawetawis.—

Mitoeroet program ing nginggil poenika tétéla namoeng tjlimèn kémawon gelaripoen. Nanging kados atoer koela ing ngadjeng, sanadjan tjlimèn sanget, nanging medal saking éklas toewin soetjining manah, saking koemedah - kedahipoen badé ndèrèk moeljakaken dinten riaja ingkang agenging - ageng ing sagadoegipoen, boten poeroen kantoen kalijan sadèrèk Kath. sanèsipoen, ing sasaged badé ndèrèk soeka-soeka ing batos toewin lahir.

Ing pamboeka dipoenterangaken déning sadèrèk ingkang njadijani papan, poenapa maksoedipoen sami pepanggihan poenika; inggih poenika: ndèrèk moeljakaken dinten riaja dalem Kangdjeng Santo Bapa.

Ingkang sesorah sadèrèk Atmapranata, Mantri goeroe ing Kandeman tjelak Batang. Déné maksoeding sesorah inggih poenika:

1. Nglahiraken bingahing manah gandèng kalijan riaja ageng ing dinten kaseboet.

2. Toemoedjoe dateng para prijantoen poetri ingkang sami menjanji.

Ing ngriki kados boten wonten awonipoen kapèngetan sakedik gandèng kalijan menjanji waoe, ingkang pantes kasoemerepan ing ngakatah. Ing Pekalongan saben 4e Zondag wonten Kerkdienst. Ingkang soewaoe ingkang sami menjanji inggih poenika para „Europeesche dames en meisjes ing Pekalongan. Wiwit woelan kapengker (4e Zondag) menjanjian waoe kasowak, kagantos „Cecilia - Dameskoor" ing Batang. Sampoen katjobi sapisan inggih poenika ing woelan kapengker. Rama Pastoer pijampak kawedal pangandikanipoen: sanget rena ing galih. Déné ingkang menjanji boten sapintena katahipoen, ingkang soewaoe namoeng 5, ing sapoenika tjalon 6 oetawi 7 (ingkang satoenggal wedalan Ambarawa, sanèsipoen wedalan Mendoet sadaja).—

Mangsoeli atoer koela ing nginggil sambet kalijan menjanji waoe, sadèrèk Atmapranata nglahiraken bingahing manah, déné para sadèrèk Kath. poetri sami goemolonging rembag kersa ngwontenaken Dameskoor kanggé njemoewakaken Kerkdienst ing Pekalongan; ngadjeng - adjeng soepados saja sami nemen anggènipoen sami menjanji, moerih sampoen ngoetjiwani, balik malah sageda saja langkoeng saé malih, damel renanipoen Rama Pastoer saha moerih indaking kaloehoeran Dalem Goesti Allah. —

3. — Prakawis pitepanganipoen para sadèrèk Kath. ing Batang. — ing pangadjeng-adjeng sageda saja saé raketipoen, sami wengkoe - winengkoe djagi - djinagi; jèn wonten salah satoenggal ingkang gadah lampah kirang prajogi, sanèsipoen wadjib ngèngetaken, ingkang dipoenèngetaken, boten kénging ladjeng nampi serik oetawi agengipoen moetoeng, nanging malah kedah katampi kanti bingahing manah, pinten - pinten déné taksih wonten ingkang merdoeli ngèngetaken. —

4. — Gandèng kalijan tepangipoen kalijan sadèrèk Kath. ing sakiwa-tengenipoen Batang ingkang sami kepentjil. Pamedar sabda ngadjak madosi sadèrèk-sadèrèk waoe, soepados sampoen ngantos sami nebih saking kantja Kath. Ratjakipoen oeger taksih asring pinanggih kalijan kantja Kath., boten gampil anggènipoen soepé dateng koewadjibanipoen bab Agami, déné ingkang saweg soepé, ladjeng ènget malih. Lan malih anggènipoen madosi (toewi) sadèrèk kapentjil poenika ngiras propaganda bab Van Lith Stichting, kados ingkang sampoen katindakaken.— (bravo!-Red.)

Ing wasana pamoedji koela, moegi pepanggihan tjlimèn - tjlimènan nanging satoehoe medal saking éklas toewin soetjining manah kaseboet ing nginggil, sageda ndjalari roentoehing sih miwah berkahing Hjang Maha Mirah.

Sadermi-nglampahi.

PAHARGJAN ING BLITAR.

Sanadjan ing Blitar poenika toemrap Katholiekipoen saweg wiwit lan kitanipoen boten sapintena agengipoen, para Kadang Katholiek Djawi toewin Walandi sami oemjoeng lan pating groebjoeg anggènipoen badé sami asoeng pahargjan koendjoek Ingkang Sinoehoen Kangdjeng Santo Bapa.

Panti internaat pastorie Blitar dipoenrengga-rengga ngantos adamel reseping paningal, sapisan kagem njaosaken Koerban Mis Soetji katoer K. S. Bapa, lan kanggé pakoermatan 50 taoenan K. S. Bapa.

Pahargjanipoen kapérang dados kalih golongan kanggé gotrah Kath. Walandi lan Djawi.

Pahargjan kanggé Walandi tg. 6-10-'29. Ngahad sonten djam 6.

PROGRAMA:

I. Pamboeka lan nerangaken Romeinsche kwestie — Padoeka Rama A. Bastiansen.

II. Solo zang. Panis Angelicus— Mejuffr. W. Ludwig.

III. Sesorah nganggé sorot pedjah bab kawontenanipoen K. S. Bapa lan babad - babadipoen missie Johannes Gabriël-stichting doemoeginipoen samangké.

IV. Ngaso.

V. Zang gemengdkoor—katoentoen Heer C. J. Sindoeprawata.

VI. Ladjengipoen sesorah nganggé sorot pedjah.

VII. Panoetoep: mawi Zang: Aan U O, Koning lan sami soeka-soeka pari-soeka, watawis djam 9 sonten bibaran.

Pahargjan kanggé Djawi

tg. 7 - 10 - 29.

Senèn sonten djam 6.

PROGRAMA.

I. Pamboeka — Heer R. S. Rahadi.

II. Nembang Kinanti Pambiwadda binaroeng swanten tiga — katoentoen Heer R. S. Rahadi:

III. Sesorah Bab K. S. Bapa lan Romeinsche kwestie — Heer R. S. Rahadi.

IV. Sesorah mawi sorot pedjah kados programa Walandi — Heer A. S. Martasoedarma.

V. Ngaso.

VI. Nembang lagoe: Biwadda para widya binaroeng swanten tiga katoentoen Heer R. S. Rahadi.

VII. Tooneel loetjoe sanget mawi magepokan 50 taoenanipoen Ingkang Sinoehoen K. S. Bapa Ingkang dados moerid H. I. S. Joh. Gabriël,

katoentoen Heer R. J. Adiwardaja.

VIII. Panoetoep menjanji Aan U O, Koning tjara Djawi ± 10,30 daloe.

Pahargjan kalih-kalihipoen sami déné katah ingkang sami merlokaken. rawoeh.

Verslaggever.
A. S. M.

PAHARGJAN ING KLATÈN.

Koemlèbèting bandéra dalem K. S. Bapa, kala Setoe tanggal 5 October, ing sangadjenging grijanipoen tijang Katholiek, mrahtjihnani bilih saben rajat Katholiek wiwit ing dinten poenika oegi mahargja 50 taoenan dalem K. S. Bapa, djoemeneng Imam. Cocarde njasmitani, bilih boten ngemoengaken rajat Katholiek, malah saben tijang Katholiek sami ngoendjoekaken poedja poedji astoeti kondjoek ingkang Sinoehoen Kangdjeng Santo Bapa Pius XI.

Pahargjan waoe kénging koela pérang: I wonten ing salebeting Grédja, II wonten sadjawining Grédja.

—I. Wonten ing salebeting Grédja: djam 5.30 kala 5 October ngwontenaken Lof Ageng mawi „Te Deum." Ing salebeting Lof wonten piwoelang mawi basa Walandi lan toemoedjoe dateng kadang Katholiek Walandi.

Tanggal 6 October, djam 7.30 ngwontenaken Mis ageng sarta tampi Sakramèn Maha Soetji sesarengan. Bakda saosan koerban Mis soetji, wonten piwoelang mawi basa Djawi ingkang toemoedjoe dateng wandawa Katholiek Djawi. Djam 5 sonten ngwontenaken Lof.

Tanggal 7 October, djam 7,30' ngwontenaken Mis Soetji kanggé laré-laré (Kinder Mis) sarta algemeene Communie. Sabibaring Koerban Mis, laré-laré Djawi toewin Walandi, kaparingan bebingah, tetedan toewin ombèn-ombèn.

—II. Wonten ing sadjawining Grédja. Kala tanggal 6 October para kadang Katholiek Djawi ing parochie Klatèn, ngwontenaken pahargyan ageng-agengan. Moerih sakétja toemindakipoen pahargjan waoe manggèn wonten ing Wedi.

Sareng wekdal tapoeking damel saja njelaki, Comíté saja sengkoet panjamboet damelipoen, moerih sagedipoen njekapaken sesanggènipoen ingkang sampoen dipoensagahaken. Dawahing pasamoewan wonten ing dinten Ngahad djam 7 sonten, manggèn wonten ing grijanipoen M. Kramapawira ing Wedi.

Djam 7 tèng ingkang sami rawoeh sampoen goemroedoeg, djedjel rijel wonten ing pandapinipoen M. Kramaprawira. Menggah ingkang rawoeh, kadjawi para wandawa Katholiek ageng alit kakoeng poetri: padoeka R. P. Berndsen, toewan H.J. Lenaers H. P. O., Rd. Ms. A. Soedjiarsa H. P. O. toewin njonjah saha toewan Lapré sapoetranipoen, oegi ndjenengi pahargjan daloe poenika.

1. Sareng sampoen soemekta sedaja, pangarsaning Comité sadèrèk M. J. Soekatja minggah ing podium, mbikak pahargjan 50 taoenan dalem Ingkang Sinoèhoen K. S. Bapa Pius XI djoemeneng Imam, ing Roem. Andaraning pangarsaning comité, kénging koela ringkes:

a. ngatoeraken soegeng rawoeh dateng padoeka R. P. Berdsen, loemèbèripoen dateng para poetra-poetra Katholiek sadaja ingkang lenggahan.

b. matoer noewoen: dateng sadaja ingkang sami paring dana dateng pasoembang, baoe soekoe, rembag lan sapanoenggilanipoen, ingkang moerih comité sageda nindakaken ing saperloenipoen. Dateng M. Kramapawira anggènipoen sampoen karsa paring papan kanggé adjanging pahargjan waoe. Dateng mbok Kramapawira sakantjanipoen déné sampoen saged njekapaken kabetahan ing wingking boten ngoetjiwani. Dateng pandjenengan sad, F. R. Bratawiratma. N. Tjakraatmadja. B. R. Soetapanitra, déné sampoen sami siaga njamoewakaken pahargjan sarana ngwontenaken sesorah. Dateng wewakiling pakempalan K.W., P.P.K.D. P. L., M. L., B. K.

c. Comité njoewoen samodra pangaksama dateng para tamoe, manawi wonten ingkang damel kirang sreging panggalih etc.

d. Minangka wewakiling wandawa Katholiek ing Klatèn, réhné boten saged ngatoeraken tanda mripat woedjoed barang pèni-pèni radja pèni; ing ngrikoe ingkang dipoenoendjoekaken ing sahandap sampéjan dalem K. S. Bapa, lan wewakil dalem: padoeka R. P. Berndsen: sembah soemoengkemipoen lan pambangoentoeroetipoen para kadang Katholiek.

Samandapipoen pangarsaning comité saking podium, kasambet gentos-gentos para wewakiling pakempalan: K. W. sad. R. Sastrawiriata; P.P.K.D. sad. M. Bratadarsana; P.L. sad. H. Gandawarsita; B. K. (Bantoe karja) sad. E. Karsawihardja; M. L. (Mardi laras) sad. A. Soedarma. Wiwit wiwitan doemoegi wewakiling M. L. gangsa dèrèng kapareng moengel. Sareng sad. A. Soedarma paring sasmita, pangendang boten talompé, gangsa kataboeh adamel saja mindak regenging pasamoewan.

2. Sesorahipoen sad. F. R. Bratawiratma, voorzittering P.P.K.D. afd. Klatèn, bab: soegeng dalem K.S. Bapa Pius XI. Sesorahipoen waoe ageng sanget dajanipoen. Kagem para sadèrèk ingkang sampoen maos koran-koran, oep: Sw. Tm., Tamtama dalem D. Marijah, etc. poenapa ingkang kirang oetawi boten wonten, saged kadjangkepan margi mirengaken sesorah waoe. Langkoeng-langkoeng kagem sadèrèk ingkang boten maos babar pisan, ing ngrikoe sanalika kaboeka, saéngga saged njipati kados poenapa soegeng dalem kala timoer, ngantos saged ngasta pangkat ingkang loehoer, djoemeneng Santo Bapa, boten sanès inggih saking toentoenan sesorah waoe. Moerih saged saja lebet roemasoek ing baloeng soengsoem bekti kita sahandap sampéjan dalem K. S. Bapa, samandaping F. R. Bratawiratma saking podium, teroes katampi ing sekar kinanti soebakastawa binaroeng ing gangsa, katoentoen sad. E. Karsawihardja. Menggah oeran-oeranipoen:

[illegible]

[illegible]

3. Sesorahipoen sad. N. Tjakraatmadja, Mantri goeroe Standaardsch. Wedi bab: Kedaton dalem.

Ing ngriki koela boten saged anggambar oetawi njarijosaken kados poenapa èdi-éndahing kadaton dalem. Kala mirengaken raos koela kados njawang oetawi toemoet loemebet ing Vaticaan ing Roem. Pramila moerih sesorah waoe tjoemantèl ing sanoebarining para tamoe, satelasing sesorah, teroes kasambet ing gending radja swala, déné oeran-oeranipoen makaten toentoenan sad. E. Karsawihardja.

[illegible]

[illegible]

4. Sesorahipoen sad. B. R. Soetapanitra, catechist ing Klatèn, bab kajmaman.

Sesorah waoe tjeta, pasadja, damel padanging para sad. ingkang dèrèng naté ngitjipi piwoelang dalem Pasamoewan Soetji. Ing ngrikoe loehoering pangkat imam tjeta. Para mirengaken lega raosing panggalih. Satelasing sesorah, kasambet sadèrèk A. Soedarma noentoen sekar, lagoe ilir-ilir binaroeng ing gangsa; déné rontjénaning sekar:

[illegible]

[illegible]

Sarampoengipoen no. 1 t/m no. 4 padoeka R. P. Berndsen djoemeneng saking palenggahan, minangka wawakil dalem K. S. Bapa, mahjakaken soeka renaning panggalihipoen lan panoewoenipoen dateng sadaja, ingkang kalampahan ing daloe poenika, poenapa déné dateng M. Kramapawira. Satelasing pangandika, djoeroe lados riboet-riwoet anggènipoen ngolahaken dedamelipoen: baki penampan, piring tjangkir saoebarampénipoen.

Para tamoe linadosan: dahar ngoendjoek, sinambi mirengaken gangsa lan gérongipoen M. L. Pranjata ajem tentrem manahira. Ing salebetipoen para tamoe ngasta ambengan, toekang potrèt ingkang riboet masang pirantosipoen. Sareng angsal wawasan ingkang saé, pirantos kadjetètaken, sakala para tamoe ginambar wonten ing ngrikoe.

Wasana djam 11 daloe pahargjan katoetoep kanti wiloedjeng, soerak ambal kaping tiga. „*Pinandjangna ingkang joeswa K. S. Bapa*".

Ingkang mèngeti: N. N.

PAHARGJAN ING MAGELANG.

Tanggal 6 October '29 poenika dinten riajanipoen ingkang Sinoehoen Kangdjeng Santo Bapa, dinten sèket taoenipoen anggènipoen djoemeneng Imam.

Tijang Katholiek sadjagad sami bingah-bingah.

Gotrah Katholiek ing Magelang oegi boten poeroen kantoen ngémoet-émoet dinten ageng waoe.

Nalika Setoe sonten katah sanget tijang ingkang andèrèk Lof Ageng mawi woetjalan bab Kangdjeng Santo Bapa ingkang sanget mranani dateng para ingkang mirengaken. Ngahad éndjing Mis Ageng; sontenipoen Lof Ageng malih. Sabibaring Lof, kinten - kinten djam 7 gotrah Katholiek ngempal ing gedong K. S. B. ingkang rinengga - rengga sekar asri.

Pakempalan - pakempalan Landi lan Djawi sami andjenengi pahargjan poenika.

Sareng sadaja prijantoen sampoen lenggah satata, Rama Pastoor Hellings S.J. rawoeh kadèrèkaken prijantoen kalih, i.p. oetoesaning gotrah Katholiek Magelang. Ing dinten poenika kita oegi ngémoet - émoet sèket taoenipoen anggènipoen djoemeneng Imam Rama Pastoor Hellings.

Toewan F. J. Coenders pangarsaning K. S. B. afd. Magelang ladjeng asoeng soegeng rawoeh dateng para prijantoen kakoeng poetri.

Prijantoen kakoeng poetri sawatawis ngidoeng Ave Verum karanganipoen Mazart angrangin damel senenging ingkang mirengaken. Bibar anggènipoen sami ngidoeng, Rama Pastoor Ten Berge, directeur Normaalschool Moentilan miwiti lezing bab Kangdjeng Santo Bapa lan Pasamoean Soetji. Wosing lezing: Kangdjeng Santo Bapa tansah gandèng kalijan Pasamoean Soetji; Pasamoean Soetji njata jasaning Pangéran, awit oepami boten makatena sampoen sirna ing djaman roemijin, djer mengsahipoen langkoeng katah. Lezing waoe damel trenjoehing ingkang mirengaken.

Sasampoenipoen lezing, Mevrouw Sant ngidoeng ingkang boten angoetjiwani.

Toewan F. J. Coenders minggah ing podium, njrijosaken jèn ing dinten poenika tijang Katholiek sadjagad asoeka - soeka ngémoetémoet riaja dalem Kangdjeng Santo Bapa. Gotrah Katholiek Magelang inggih toemoet moeljakaken dinten ageng poenika. Toewan F.J.Coenders atas namaning gotrah Katholiek Magelang nglairaken bingahipoen dateng Rama Hellings, ingkang sampoen 50 taoen djoemeneng Imam lan ingkang tansah ngoerbanaken salira kanggé tijang Katholiek ing Ned. Indië.

Sadèrèk J. Bremani nglairaken gambiraning manahipoen tijang Djawi Katholiek ing dinten poenika lan njaosi teken katoer Rama Pastoor Hellings.

Toewan P. Tromp lezing bab Pasamoean Soetji lan ébahing djaman. Lezing waoe tjeta lan saé, damel maremaken ingkang mirengaken.

Toewan F. J. Coenders matoer noewoen dateng sadaja ingkang maringi pitoeloengan dateng wontening pahargjan poenika.

Kinten-kinten djam 10 parahargjan kabibaraken. Sadèrèngipoen poenika sadaja sami menjanji „Aan U, o, Koning der Eeuwen."

Éndjingipoen, dinten Senèn laré-laré dipoenbingah - bingahaken ing gedong K.S.B.

Moegi - moegi riaja dalem Kangdjeng Santo Bapa Pius XI saged anglebetaken gesangipoen Katholiek tijang ing sadjagad.

Verslaggever.

PAHARGJAN ING MEDARI.

Senadjan ing Medari poenika kalebet papan ingkang alit sanget, éwadéné meksa koemedah - kedah atoer pahargjan, pepènget 50 taoenipoen Padoeka ingkang minoelja Kg. St. Rama, anggènipoen djoemeneng Imam.

Wiwit mireng kabar dintening katemtoeanipoen pahargjan, sanalika K. W. damel comité, ingkang perloe nandangi bab poenika.

Kirang 3 dinten ngadjengaken tanggal 6 — 10 — '29 Grédja ing Medari wiwit kapadjang amrih pantesipoen, lan sasaged - saged padjangan waoe kadamel modèl, sarta langkoeng ngengreng tinimbang kalijan padjangan ingkang sampoen-sampoen.

Doemoegining tanggal 6 kaseboet, djam 7,30 Mis Ageng wiwit. Déné ingkang ndèrèk inggih ngantos djedjel.

Bibar Mis sami kondoer, nanging djam 6.30 sonten sami nglempak malih wonten ing kemantrèn goeron, perloe moeljakaken K. S. Rama Pius XI. Rèhning djamipoen Wlandi tjampoer kalijan Djawi, mila inggih katah ingkang ngetrepi, nanging inggih boten sakedik ingkang njoelajani awit wonten alangan.

Sareng ± djam 8 sonten pahargjan kabikak sarana sembahjang Kg. Rama lan sembah bekti ping 5, perloe kanggé njenjoewoenaken loeloes loehoering dampar dalem Kg. St. Rama ingkang djoemeneng sedjatining Kalifat'oellah.

Déné dapoekaning pahargjan sampoen katata déning Komité kados ing ngandap poenika:

1. Sembahjangan kasboet ngninggil. 2. Sesorah minongka pamboeka. 3. Menjanjian. 4. Sesorah Romeinsche kwestie (rèhning roemijin dèrèng). 5. Sesorah bab Kg. St. Rama. 6. Sekardjawi. 7. Ngladjengaken sesorah malih. 8. Menjanjian. 9. Nampi sesorahipoen sedéngah tamoe ingkang dèrèng katemtokaken déning komité, sarta pitakénan-pitakénan. 10. Ngladjengaken sesorah lan pitakénan. Poenika sadaja waoe nganggé dipoenselani oendjoekan lan njamikan. 11. Panoetoepipoen mawi Sembahjangan malih Kg. Rama lan Sembah bekti ping 3.

Déné ingkang ndjenengi pahargjan waoe Rama Rijckevorsel kalijan Rama Soemarna, nganti tamoe R.M. Sastrowinoto. Lan ing salah satoenggiling program mawi dipoenselani sesorahipoen Rama v. Rijckevorsel ingkang ladjeng ngendikakaken, jèn pahargjan ing Medari badé doemoegi ing ngersa dalem Kangdjeng Kardinaal v. Rossum, lantaran seratipoen Rama Rijckevorsel. Makaten oegi komité njoewoen dateng padoeka R. M. Sastrowinoto kersaa ndjèrèng kawontenaning pahargjan ing Ngajodja, ingkang sampoen kelampahan waoe éndjing. Sanalika oegi ladjeng dipoenleksanani kanti danganing panggalih. Woesana pahargjan katoetoep djam 11.40, sebab éndjingipoen teksih badé wonten Kinder Mis.

Éndjingipoen.

Djam 7.30 Kinder Mis wiwit kaoendjoekaken. Makaten oegi bakda Mis, laré-laré ladjeng ka-irid dateng sekolahan, perloe kapistakaken, sarta nampi paringan werni-werni.

Déné tjatjahipoen boten sepintena namoeng ± 370, djalaran laré ingkang dèrèng Katoelik dipoensekadjeng, dateng oetami, boten inggih kénging.

Woesana djam 10.40 kabibaraken kanti wiloedjeng sarta seneng.

Toekang kabar.
M.S. Kr.

PAHARGJAN ING MOENTILAN.

Kanti Soeka ing tyas oeloen,
Pan tinoeding angatoeri,
Verslag saking ing Moentilan,
Wontenira pahargjan di;
Kondjoek Kangdjeng Santo Bapa.
Rama kita ing Roem nagri.

Sadèrèk ngrika poendangoe
samja riboet, njengkoed kardi,
rikat mitra, énggal rikat,
iki toeloeng, toeloeng iki,
pajo énggal njengkoet ikalah-rampoeng tan ana kari,

Setengah nem dinten Setoe,
pra samja noedjoe Dalem di(Grédja)
adoeh kaé-ngarep Grédja,
boental kertas, djanoer koening,
pating srawé-ngawé kita,
Kinèn samja sowan Goesti.

Kori Dalem soetji, agoeng.
tinoempangan gambar asri,
Grédja nèng karang sinerang,
ombak ageng, nggegirisi,
ja mangkono pindanira,
Pasamoean doek roemijin.

Noelja lontjèng ageng ngoengkoeng,
sadaja pra poetra sami,
mlebet sowan Goesti kita,
gawok koela, aningali,
saé, asri, éndah, pélag,
rerenggannja Dalem soetji;

Makoeta Dalem Sang Praboe
sinangga petaning koentji,
wapen, anèng nginggil Altaar,
sinawoeran, lestrik, lilin,
asoemoenoe, angoedjwala,
ja Makoeta Dalem adi;

Pisowanan noeli rampoeng,
sawoesira Rama Dïdrih
nggoegah, ngadjak, kita samja,
soeka-soeka-lahir batin,
noelja wangsoel. sowang-sowang,
Ngahad éndjing sowan malih.

Widjilira saking Dalem Soetji,
tata, mpapat-ngloro,
Bandéra geng, tamboer, ngarep déwé
ngirid siswa, anèng ing ngarsaning
Sang Praboe kang ngirid:
Rama, kadang sepoeh.

Kang roeroepan, koening lawan poetih
sajah onglah angloh
déning badan kanggo kana kéné
koeploek siswa, srémpang-tjilimoeni
dwadja lan kabèhing
rerengganing taroeb.

Woesnja rampoeng, gja wiwit loeloemaris,
regedeg, jo, ajo,
tamboer moenja, dèng-dèng, dèrèng, dèng-dèng,
kidoeng wiwit-mjang tansah-ngrarangin,
gangsa oemjoeng moeni
motor nggereng anggroeng.

Sing Pastoeran, ngidoel paranèki,
para nonton mlongo,
kijé apa, kantja apa kijé —
rantap-rantap, ramé, rintib-rintib.
O, ngarak gambar di
pinadjang amoenggoeh;

renggan pita, koening lawan poetih,
ingampil amoenggoh,
pating srawé-kaja ngawé-awé
agé énggal, dèn énggal mariki
moeljakken Sang Adji,
Soelihing Hjang Agoeng;

Jèn sinawang, djeng Rama sajekti,
kadya manglong-manglong
nèng tjandéla-mriksani poetrané,
sroe karenan, mèsem-pait gendis,
ikoe saking ngarsi,
lamoen saking poengkoer.

Kaja lagja, amberkahi maring
Rama, kadang sepoh
„kinèn samja-taberi wadjibé"
kotjap ingkang-pra samja loemaris
langkoeng Kebonsari, (1)
Dokteran (2) mangidoel;

Kontroliran, ménggok ngilèn aglis,
Sléko noelja ngalor;
Dalem broeder (3), Convict apa déné (4)

nomer 4, tekan 1, asri
Agendéra koening poetih, doewoer
moenggoel.

Andjog anèng, panti soeka asri,
noelja tata loenggoh;
siswa H. I. S., ngoelah ragané
sroe akarja gambiraning ati,
Rama Rector noeli,
ngandika aloeroeh;

Soeka nrima, mring Pra Broeder
sami,
miwah dateng Ka-Wé,
dé samana genging lelabeté;
noelja arsa tilgram mring Betawi,
Djeng Biskop dèn toeri,
poedji-mbangoen-toeroet;

Oendoerira Rama Rector saking
ngarsa,
Pra kadang ngidoeng sami,
kidoeng Santo Bapa,
noelja boebar boesekan,
woesnja sowan mring pandapi,
gja sowang-sowang, mring wisma-
nja pribadi.

Kasmara para ningali,
winarna ing sontenira,
sowan malih mring Goestiné;
Ing Dalem Asoetji adi,
Moestaka Dalem Sri Nata,
Gawang-gawang lir satoehoe,
saèstoe andoedoet nala;

Rampoengnja pisowan iki,
ladjoe maring panti soeka,
pan rikat, goemjah swarané,
sawoesira tata lenggah,
siswa H. I. S. ngidoeng samja,
geber ngadjeng gja ginoeloeng,
katon Goesti lan sakabat;

Lagja maringken kang Koentji,
langen swara boekak swara
pan ngrangin ngengreng dadiné;
andoedoet, nggoegah, kang manah,
lir njipat-njipatana,
Doek nalika waktoe ikoe;
pantes temen loen moemoedja.

Woesnja ika wonten malih,
nggih tableau(o) pipindanira
Santo Bapa maringaké
makoeta, mring Sri Naréndra
Karel Agoeng ing kina,
malih Santo Bapa lagja
paring berkah mring pra bangsa;

Sadèrèk Darma tan lali
madjeng djoemeneng nèng ngarsa,
anoelja angandaraké
Soegeng Dalem Santo Bapa;
adiling Pasamoewan,
Gandes loewes aloes loeroes,
karja rena ingkang mjarsa;

Oendoerira tinampi soerak woe-
rahan,
Rerepèn moenja malih;
gja boebar boesekan, sadaja agam-
bira,
oelat soemèh, goenem manis,
polatan bingar-sigrak kondoerirèki.

Ari soma, poetra alit samja pista,
bal-balan gja tinanding,
tan kotjap raménja;
soré aringgit poerwa,
wedalan ing Kebonsari
M. (èm) H. (ha)-Wardaja,
loewes-loetjoe atrampil.

Sampoen telas oeloen toetoep atoer
koela
Soewawi amoemoedji
moegi Hjang Ma Kwasa
paring berkah mring Rama,
mrih pandjang joeswanirèki
berkah mrih **hardja,**
soemarta kang pinanggih.

C. ORDEEKA.

PAHARGJAN ING NGAJOGJA.

Watawis kirang 1½ woelan doemoegi tapoeking damel, Paus-comité Ngajodja sampoen sami dedreg ngrembag badé wontenipoen pahargjan poenika; sami bebah-bebahan pendamelan, soepados sami anindakaken bagéjanipoen pijambak-pijambak, wonten ingkang kebagéjan madjang Grédja, wonten ingkang madjang papan pepanggijan, wonten ingkang kedah ngrembag pasoegatan, wonten ingkang kabagéjan damel sesorah, wonten ingkang ngrembag gangsa, minangka ngramèkaken pahargjan, ngrembag djoeroe pasindèn langen-swara, ngrembag lenggahan koersi, bangkoe toewin gelaran, lan teksih wonten malih sanèsipoen.

Ngadjengaken kirang ± 6 dinten Grédja Kampementstraat toewin ing Kota-baroe sampoen dipoenwiwiti rinengga-rengga saking sekedik. poenapa malih ing papan pahargjan oegi sampoen winiwitan.

Papan pahargja nkanggé sedèrèk Djawi manggèn wonten ing speelloods Broederan, déné kanggé sedèrèk Welandi wonten ing Seminarie.

Doemoegi tapoeking damel sadaja pakarjan sampoen sami rampoeng boten wonten ingkang ngoetjiwani. Setoe sonten tanggal 5 Ochtober watawis djam setengah pitoe ing Grédja St. Jozef wonten Lof Ageng mawi pastoor tiga. Swantening langen swara binaroeng oengeling orgel angrangin, adamel gambiraning penggalih, anoewoehaken gagasan: „Saiba ing wekdal poenika Grédja Sint Pieter kados-poendi regengipoen.” Tetijang ingkang sami ndèrèk Lof katingal katah, mila inggih saja ngengreng.

Ing Kota Baroe Grédja St. Antonius oegi boten kantoen, padjangan sarwa èdi pèni, mawa dilah pating krelip lir péndah gebjaring lintang ing wantji daloe. Ingkang merlokaken ndèrèk Lof Djawi Wlandi oegi katah, sadaja sami ketingal marem lan seneng, anoewoehaken gagasan: „Saiba Lof Ageng ing Roem, gèk kados-poendi.”

Menggah Lof Ageng waoe mawi kaselanan preek ingkang soeraosipoen anerangaken loehoering pangkat rohani, i. p. pangkat ingkang toedjoenipoen soewita dateng ingkang Maha Gesang, anjingkoer barang kedonjan, roemaket dateng Sang Hjang Hana.

Kadjawi poenika oegi amedaraken panggiloedipoen ingkang Soesanta Paus Pius ping XI dateng kamoersidan toewin kaoetamèn pantes kinarja toeladan ing ngakatah.

Dinten Minggoe éndjing 6 October, ing Grédja St. Joesoep boten wonten Mis babar pisan, déné ing Grédja St. Fransiscus wontenipoen Mis djam 9 éndjing, kanggé njedijani para sadèrèk ingkang waoe djam satengah pitoe éndjing boten saged ndèrèk Mis Ageng blak-blakan wonten ing speelloods Broederan, ingkang sampoen kasedijanan altar rinengga déning para Zusters, sarwa asri pakirtijanipoen, adamel reseping paningal. Langen swaranipoen Broeder sadaja, amewahi regeng lan ngengrenging Koerban Soetji ing wekdal poenika.

Djoeroe ladèn Koerban Soetji sami boten ngoetjiwani panganggénipoen toewin wohing pakarjanipoen, mila adamel moenggoeh sanget, toemrap Koerban Soetji éndjing poenika, kondjoek Ingkang Moerbèng Djagad, minangka pakoermatanipoen ingkang soesanta Kandjeng Paus Pius ping XI, djoemeneng Pangèn rohani sampoen 50 taoen.

Semanten oegi ingkang angladossaken Koerban Soetji waoe inggih sami toememen lan mantep, awewaton ageng ing pangandelipoen dateng Goesti Jésoes, ageng katresnanipoen dateng Goesti toewin ageng ing pangadjeng-adjenging sih wilasanipoen Goesti ingkang roementah dateng koela sadaja. Ingkang anjaosaken Koerban Soetji pandjenenganipoen Rama Hagdorn, mawi ingampingan Imam kalih.

Communiebank ing sangadjenging Altar wonten tiga; ing wiwitaning Koerban Soetji waoe tetijang sadaja sampoen kalilan anampèni Panoenggil Soetji, sabab poenapa makaten? Awit ingkang ndèrèk Koerban Soetji ing wekdal poenika katah sanget, ngantos loebèr ing plataraning speelloods, mengidoel, mengétan toewin mengilèn.

Salebeting Koerban Soetji, Salira Dalem sinéwaka ing singangsana kantjana, sadaja sami toendoek tjaos soengkem ing ngarsa Dalem akanti oermat lan teroes ing manah; langkoeng-langkoeng para Imam ingkang ngladosaken Koerban waoe.

Koekoesing doepa koemeloen moemboel ing ngantariksa, mratjihnani katrimahing kang Koerban.

Watawis djam 8 éndjing Koerban Mis Soetji bibaran. Éndjing poenika waoe ing Grédja St. Antonius oegi wonten Koerban Soetji ageng-agengan kondjoek ing Goesti Allah, minangka tjaos kasoegengan katoer ingkang Soesanta Kangdjeng Paus Pius XI.

Para tetijang ingkang ndèrèk Koerban Soetji ngantos kekirangan papan. Langen-swaranipoen sadaja kempling-kempling, sami boten angoetjiwani; dasar pantjèn sampoen dipoen-gladi sajektosan. Sadaja ingkang katingal ing ngrikoe amewahi damel ngengrenging pasamoewan, langkoeng-langkoeng prakawis padjangan.

Éndjing djam setengah sedasa para sedèrèk Djawi (ingkang sampoen diwasa) sami nglempak wonten ing speelloods Broederan, ndjenengi pahargjan, oeda kawis kakoeng poetri wonten sedèrèk 600san.

Kadjawi poenika oegi dipoenrawoehi padoeka Rama Soeperior, Rama Straeter para Praters toewin para Seminaristen, lan inggih wonten Welandinipoen sawatawis. Para Rama ing Kampementstraat oegi sami angrawoehi.

Pakempalan kabikak déning sadèrèk Soegiri, pangagenging comité, sarana atoer soegeng rawoeh dateng para Rama toewin para sadèrèk sadaja ingkang sami amerlokaken andjenengi, toemoet-toemoet angramèkaken pahargjan poenika akanti renaning penggalih.

Poenapa malih pambikakipoen boten kasoepèn mawi angloehoeraken asma Dalem.

Menggah toedjoeanipoen pahargjan poenika boten sanès amoeng atoer panoewoen ing Goesti Allah, déné koela sadaja sampoen pinaringan pengageng Rohani ingkang kénging pinitados ing samoedajaning damel, poenapa malih atoer panjoewoen kita dateng ingkang Moerbèng Alam, soepados Bapa-Baboening Pasamoean Soetji, ingkang sapoenika sampoen 50 taoen djoemeneng Imam, sageda toeloes toewin widada tanpa sekara-kara, angrenggani pradja djasmani toewin rohani, ingkang kradjanipoen wonten ing Room.

Pangarsaning comite ladjeng ngatoeri para wanita ingkang badé amanembrama. Gangsa moengel gending sesangka angrangin, mak tjles raosipoen loemebet ing baloeng soengsoem. Sareng ndoengkap angsal kalih gongan, ladjeng sinarengan swantening para wanita sesarengan, saged angetrepi kados mestinipoen.

Para prijantoen prija oegi angoangsaken gambiraning penggalih, aatjos panembrama mawi lagoe kinanti Sri widada. Gangsa miwiti sagongan roemijin, woesana ladjeng gérong sareng anoeting gending. Kapireng ing karna Djawi, wé la, gadem sanget.

Sapoenika gantos sesorahipoen sdr. Iskak, bab soegeng Dalem ingkang soesanta Kangdjeng Paus Pius ping XI.

Sapérangan ingkang ageng sesorahipoen sdr. Iskak sampoen kapatjak ing Swara Tama ngriki tanggal 4 October 1929; pramila koela tambahi ingkang perloe-perloe kémawon.

Ingkang Sinoewoen Kangdjeng Santo Bapa Pius ping XI, poenika rama iboenipoen prijantoen ingkang moersid jektos, pramila inggih sampoen samestinipoen bilih ingkang poetra poenika oegi kagoengan watek kados mekaten.

Poenapa malih anggadahi watek remen sinaoe basa warni-warni, boten kapenggalih babar pisan, bilih sampoen awrat pendamelanipoen. Djalaran saking poenika kawegiganipoen anglangkoengi, pramila pandjenenganipoen ing pakempalan poenapa kémawon tansah katingal montjér sanget.

Saking remenipoen ngoedi basa, poenapa malih remen ngindakaken kawroeh warni-warni, pandjenenganipoen angsal titel laureaat ing babagan theologie. Boten antawis dangoe oegi pikantoek malih titel laurcaat ing babagan filosofie, toewin oegi angsal titel malih Dr. in de kerkelijke raad. laureaat ateges Doktor.

Dados pandjenenganipoen poenika angsal titel Dr. ngantos tiga.

Sadangoenipoen ngasta bibliotheek, boekoe² ingkang tjap²an tjatjahipoen dados 250 000 idji, déné ingkang taksih seratan tangan dados 15 000 idji. Semanten poenika pandjenenganipoen taksih tansah angoedi mindakipoen, ing wasana saged tambah 6000 boekoe i. p. ingkang kaserat mawi basa Arab.

Nalika 15 April 1918 pandjenenganipoen Mgr. Ratti kawisoeda déning ingkang Sinoewoen Benedictus ping XV dados Apostolisch Visitator ing Polen.

Noenggil taoen dawah ing woelan Juni kaangkat Apostolisch Visitator ing Ruslan i. p. ing tanah ingkang tetijangipoen priboemi sengit dateng Agami Katholiek. Saking sengitipoen dateng kaoem Katholiek, tetijang waoe damel pepetanipoen Goesti nalika taksih timoer, boten sami kasarèkaken ing makanan, nanging dipoensoendoeki, kaedegaken ing prapatan minangka pepojokan.

Ewasamanten pandjenenganipoen Mgr. Ratti waoe meksa dipoentresnani titijang priboemi ngrikoe, kabekta saking anggènipoen lembah manah toewin awatek sarèh.

Katjarijos nalika tindak saking Warschau dateng Liga, ing ngrikoe pinoedjoe wonten gègèr-gègèran ageng bab sepoer. Saking raméning brontakan pandjenenganipoen daloe poenika boten saged kondoer, nanging saré ing setatioen wonten ing kamar sripanganti.

Pandjenenganipoen Mgr. Ratti ngoedi sanget dateng adjenging para nénéman, soepados kataha ingkang tinimbalan dados Imam.

Nalika tanggal 20 December 1921 tetijang ing Roem sami soengkawa, awit ingkang sinoewoen Kangdjeng Paus Benedictus poepoet joeswa. Malah boten ngemoengaken tetijang ing Roem, oegi para Katholieken ing saloemahing djagad, sami ndèrèk béla soengkawa.

Tanggal 6 Februari 1922 kapilih dados Santo Bapa, adjedjoeloek Ingkang Soesanta Kandjeng Paus Pius ping XI, saéngga sapriki ngasta poesaraning pradja ing Roem, inggih ratoe djasmani inggih ratoe Rohani.

Djoemeneng Imam wiwit 20 December 1879 doemoegi 1929 sapoenika djangkep 50 taoenipoen, sigeg keplok.

Sapoenika ngaso 15 menoet.

Bakda ngaso mirengaken muziek sinarengan para zangers lan zangeressen, sadaja goed geslaagd. Toemoenten sesorahipoen sadèrèk Soetarna, prakawis lelabetanipoen ingkang sinoewoen Kangdjeng Paus babagan actie Katholiek.

Babpoenika kapérang dados tigang warni:

a. Kandjeng Santo Bapa kalijan actie Katholiek.

b. Kandjeng Santo Bapa kalijan tentreming djagad.

c. Kangdjeng Santo Bapa kalijan Missie.

Bab ingkang kapisan K. S. B. kalijan actie Katholiek.

Menggah wontening djagad sapoenika saja dangoe saja ambeboetek kanjataan ing salebeting Agama, kasoesilan inggih saja bobrok. Ing ngrika-ngriki kepireng pasambat kekirangan Imam, mila tetijang Kth. kedah ambijantoe actie Katholiek. Ngèngeti kekirangan poenika, keplok sanget kalijan toedjoeaning v. Lithstichting, toemoet-toemoet ngréntjangi adeging missie. Actie Kath.-Sociaal kedah boten lalawanan, kedah pisah kalijan Actie-Katholiek-politiek, awit sakalih-kalihipoen pantjèn béda ingkang sinedya. Actie Kath. Sociaal poenika dados sakolahanipoen actie kath. politiek. Sadèrèngipoen madjeng wonten kalangan politiek, tijang Kath. wonten Kath. soc. actie kedah katingal sampoen santosa Katholiek-ipoen, sampoen damang dateng dadasar-dadasar Kath. enz.

Actie Katholiek Sociaal mekaten kedah boten nilar pangagenging Pasamoean Soetji, éwasemanten panoentoening actie Katholiek wonten oegi ingkang boten anglegéwa wewaton poenika.

Nawala Dalem nerangaken, bilih Kath. Soc. actie boten kepareng parepatan, manawi boten kadjenengan Imam, Embaning pakempalan.

Nawala Dalem oegi ngendikakaken, actie Kath. kedah ambangoen sarta njampoernakaken tijang ing babagan ngibadah, inggih ing Agama, inggih ing prakawis anggènipoen dados kawoela, sarana ngisèni kawroeh lan moelang kaoetamèn.

Bab ingkang kaping kalih K. S. Bapa kalijan tentreming djagad.

Nawala Dalem K. S. B. Pius XI ngandikakaken, „margi manoengsa sami saja nebihi Ingkang Damel Gesang, mila tentreming djagad inggih saja boten wonten.” Tansah wonten pasoelajan ingkang ing tembé wingkingipoen ndadosaken peperangan. Dawoehing kitab Soetji: „Sapa sing ngontjati Pangéran bakal diloeloeh.”

Goesti Jésoes ngandika: „Tanpa Ingsoen sira ora bisa nglakoni apaapa.”

Nawala Dalem K. S. Bapa Pius XI oegi anerangaken, bilih katentremaning djagad kedah kaoedi saking lebet (soekma) roemijin i. p. aloesing beboedèn, saéning wewatekan lan kasoesilan.

Sadaja waoe mawi adedasar tresna ing sesami, ngarah rahadjenging oemoem boten awatek egoisme. Kados pangandikanipoen Goesti sarana kekantjingan roedira Dalem: „Sira padaa tresna-tinresnan kaja enggoningsoen nresnani sira.

Inggih sedaja dawoeh ing nginggil poenika minangka margi kanggé madosi katentremaning djagad.

Bab ingkang kaping tiga:
K. S. Bapa kalijan Missie.

Pandjenenganipoen Ingkang Sinoewoen K. S. Bapa Pius XI tansah menggalih kawontenanipoen missie, sageda saja dipoensoemerepi lan dipoenbetahi ing ngakatah.

Saking sangeting menggalih missie, ingkang Sinoewoen ngawontenaken missie-tentoonstelling, nalika taoen 1925; taoen poenika ngiras katetepaken dados taoen soetji. Dados taoen poenika prasasat minangka kanggé propaganda missie.

Nawala Dalem njebataken, „bilih sarana Imam priboemi, saged saja wijar tebaning missie, lan Imam priboemi waoe boten badé kabéda kalijan Imam saking Éropa.” Djalaran saking poenika ingkang Sinoewoen mbenoem Imam priboemi dados Biskop ing tanah Tjina, Djepang lan ing Hindoe. Poenika amratandani Pasamoean Katolik boten ambédakaken bangsa; boten dados pirantosing pradja sanès,kados pandakwaning mengsah-mengsahipoen Katholiek.

Kadjawi poenika ingkang Sinoewoen K. S. Bapa Pius XI jasa sembahjangan ingkang oedjoebipoen kanggé adjenging missie i. p. apostolaat des gebeds. Poenapa malih oegi jasa Ngahad-missie i.p. dawah dinten Ngahad sangadjenging leres Ngahad wekasaning woelan October. Malih jasa: bureau pekabaran ingkang soeka pawarta dateng missie i.p. Argentia Fides.

Wasana sigeg ladjeng keplok.

Watawis djam 12 pahargjan katoetoep, mawi angloehoeraken Goesti, toewin mawi atoer panoewoen dateng para tamoe, lan ndèrèkaken soegeng tindak.

Sontenipoen dinten Ngahad 6 October ing Semenarie Kota Baroe oegi wonten pahargjan wiwit djam 8 telasipoen watawis djam setengah kalih welas, kanggé para Welandi.

Ingkang angrawoehi pepak sanget, pengageng College Kota Baroe toewin Kampementstraat sadaja sami amerlokaken, poenapa malih para Welandi oegi katah ingkang rawoeh.

Ingkang sesorah bab babadipoen Ingkang sinoewoen K. S. Bapa Pius XI, toewan v. Dijk. Déné toewan Rietveld ingkang sesorah bab actie Katholiek.

Kadjawi poenika oegi kaselanan menjanjijan-menjanjijan toewin sesorahipoen njonjah Schmutzer sadaja ketingal asri lan regeng, poenapa malih sadaja padjanganipoen oegi damel moenggoehing pasamoean.

Dinten Senèn 7 October wantji éndjing djam 7, sadaja moerid Kidoel Lodji, Koemendaman, Irobradjan, Gowongan, Gajam, Kambing miwah zusteran sadaja ± wonten 3000, sami ndèrèk Mis ing grédja St. Joesoep, sagolong-sagolong manoet papan ingkang sampoen dipoen tengeri. Nengah-nengahi Mis Ageng wonten preek, ingkang soeraosipoen anerangaken pangoewaosipoen K. S. Bapa poenika inggih djasmani inggih rohani.

Ingkang Sinoewoen K. S. Bapa djoemeneng Ratoening Ratoe, sabab ingkang Sinoewoen ngagem makoeta soengsoen tiga. Ing donja ngriki makoetaning para ratoe ingkang katah pijambak namoeng soengsoen kalih.

Manawi nitik pangoewaosing, boten ngemoengaken mengagengi kradjan Vatikaan, malah pangoewaosipoen nglandjak doemoegi Swarga, neraka toewin latoe pangresikan. Para laré sedaja kadawoehan njembahjangaken Ingkang Sinoewoen, soepados toeloes widada ngerèh pradja Vaticaan toewin angerèh tijang sadjagad pinaringana katentreman sedjatos.

Bakda Mis Ageng ladjeng bibaran oeroet katjang ngalih-ngalih, ingkang laré èstri dateng Zusteran, ingkang djaler dateng Broederan, wonten djawi sami njepeng gendérà djené petak, mlampah sekawan-sekawan kairid goeroenipoen pijambak-pijambak.

Doemoegi ing ngrikoe sami angsal tetedan warni-warni, watawis setengah sanga sami ningali soelapan ngantos djam 11 siang, woesana ladjeng bibaran.

Ing Grédja St. Antonius éndjing djam 7 ingkang sami ndèrèk Mis Ageng para sinjo-sinjo toewin noniek-noniek, lan moerid Djawi saking Kalasan, Bantool toewin sanèsipoen, saéngga Grédjanipoen kebak mentjep-mentjep.

Nengah-nangahi Mis ageng oegi wonten sesorah. Sararampoenging Mis sadaja para moerid sami kadawoehan dateng seminarie, perlos neda sarapan sesarengan sagoeroenipoen pisan. Sekedap engkas wonten tetingalan soelapan boten kirang angresepaken. Watawis djam 12 sijang bibaran.

L. Jadiran.

PAHARGJAN ING SALATIGA.

Nalika Ngahad tg. 6 Oct. kapengker poenika para sadèrkè Kath. ing Salatiga sami bingah-bingah mèngeti 50 taoenanipoen Rama kita Pius XI, anggènipoen ngasta Imam.

Bakda Lof sadaja sadèrèk Kath. Djawi Welandi sami ngempal wonten ing Frobelschool Zusteran, ingkang pinadjang saé mawi boekèt lan portrètipoen Santo Rama.

Sinaosa sadèrèk Djawi Kath. ing Salatiga dèrèng katah tjatjahipoen, nanging boten poeroen kantoen kalijan sadèrèk Welandi, lan oegi toemoet ngramèkaken pahargjan sarana oeroen voordracht lan tembang.

Ing sonten kasebat karaméjan awoedjoed menjanjian welandi werni-werni, mawi binaroeng ing piano, toewin lezingipoen toewan Sijberg bab „Pausdom.”

Sadèrèk R. Th. Sardjono oegi medar sabda, njarijosaken kawontenan lan kamadjenganipoen missie ing tanah Djawi, wiwit moelaboekanipoen Padoeka Rama Van Lith tjakal bakal ngantos wontenipoen sapoenika, kita Kath. Djawi nggadahi jejasan werni-werni, kadosta: pakempalan politiek lan sociaal, Wanita Katholiek, Roekti Woeri O. L. Mij, koran Swara Tama lan Soeara Katholiek, Van Lith-stichting (lan toedjoenipoen) lsp. Ing rikoe sadèrèk Welandi katingal tjingak lan goemoen

DJAMNJA HARI ACHAD DI SEMENTARA TEMPAT ADA KOERBAN MISSA.

Ambarawa	6.30 - 8.30.	Lamah	5.30 - 6 - 8.	Pekalongan 8)	7.30.	Soerabaja:	
Amboina	7.30.	Lawang 5)	7.	Pemalang 3)	7.30.	Kepandjèn	6 - 7 - 9.
Bagan Siapi-api	7.30.	Madioen	6 - 7.30.	Pemangkat	8.30.	Anita Boul.	6 - 7.30 - 9.
Bandoeng	6 - 7.30 - 9.	Magelang	7 - 9.	Poerwokerto	7.30.	Soerakarta	6 - 7 - 8.30.
Benkoelen	7.30 - 9.	Makassar	6 - 7.30.	Poerworedjo	7 - 8.30.	Tandjoeng Balai	7.30.
Blitar	7.30.	Malang	6 - 7.15 - 8.30.	Pontianak	7 - 8.30.	Tandjoeng Karang	8.
Buitenzorg	6 - 8.	Manado	6 - 7.30.	Probolinggo	7.30.	Tandjoeng Sakti	7.30.
Cheribon	7.30.	Medan	6.30 - 8 - 8.30 (tjina).	Salatiga	7.30.	Tara-Tara	7.30.
Djember	7.30.		9.30 (mal.).	Sambas	6 - 8.30.	Tegal	7.30 - 9.30.
Djokja:		Medari 6)	7.30.	Sambong	8.	Tering	7.
Kampementstraat Eur.	7 - 9.	Meester Corn.	7 - 9.	Sawah Loento	7 - 8.30.	Tjilatjap 8)	7.30.
" Jav.	6 - 8.	Mendoet	6 - 7.30.	Sedajoe	7.	Tjimahi	6 - 8.
Kota Baroe	6 - 7.30.	Modjokerto	6 - 8.	Sedjiram	5.45 - 8.30.	Tomohon	7 - 8 - 9.
Djombang 1)	7.30.	Moentilan	5 - 6 - 8.	Semarang:		Wates 7)	7.
Fort de Kock	7.30.	Muntok	8.	Gedangan	7 - 9.	Weltevreden:	
Gandjoeran 2)	7.	Ngawi 7)	7.30.	Bangkong	6.30 - 8.	Waterlooplein	5.45 - 7 - 9.
Gombong 3)	7.30.	Padang	7 - 8.15 - 9 (tjina).	Tjandi	7.	Kramat	6 - 8 - 9 (mal.).
Keboemèn 4)	7.30.	Padang Pandjang	7.30.	Randoesari	7.	Wonosobo 8)	7.30.
Kediri	7.30.	Pajakoembo	7.30.	Singkawang	6.30 - 9.	Woloan	8.30.
Klatèn	7.30.	Palembang	7 - 9.	Soekaboemi	6 - 7.30.		
Koeta Radja	6.30 - 8.	Pasoeroean 1)	7.30.				

1) 1e. Achad. 2) 1e. + 3e. Achad. 3) 2e. Achad. 4) 1e. Achad tiap² doea boelan. 5) 1e., 2e., 4e. Achad. 6) 2e., 4e. Achad. 7) 3e. Achad. 8) 4e. Achad.

(wonten watawis mèh satengah djam anggènipoen sami mirengaken andaranipoen sadèrèk R. Th. Sardjono waoe) déné kita Kath. Djawi sampoen anggadahi daja lan actie samanten agengipoen.

Ing poengkasaning lezing sadèrèk R. Th. Sardjono atas namaning Kath. Djawi Salatiga, ngatoeraken pangajoebagja kondjoek Santo Rama, toewin ngatoeraken genging panoewoenipoen, djer padoeka Missionarissen sampoen samanten labetipoen lan pandjaginipoen dateng kita tijang Djawi.

Bakda lezing sadèrèk kasebat ladjeng menjanji Welandi pijambak (Solo). Bibar menjanji, padoeka Rama De Man matoer noewoen dateng R. Th. Sardjono lan pisoembangipoen sadèrèk Kath. Djawi Salatiga, lan ing rikoe Rama De Man katingal kekenan ing galih, mirsani goejoebipoen sadèrèk Djawi Welandi, lan nglairaken pamoedji soepados missie Djawi sageda ngrebda.

Noenten sadèrèk Djawi sami madjeng lan nembang „Gondha mastoeti," kondjoek ing Santo Rama.

Sadèrèngipoen bibaran padoeka toewan Van Aelen, Assistent-Resident ing Salatiga, atas namaning para tamoe ngatoeraken panoewoen dateng Rama De Man.

Déné sekaripoen kados ing ngandap poenika:

GONDHO MASTOETI.

Soekèng tyas marwata soenoe,
Soeka soekoer troesing ati,
Démangkja poepoendèn kita,
Sèket warsa ngèsti Goesti,
Datan wonten kara-kara,
Mandar ngasta Ratoe Soetji.

Marma njoewoen mring Hjang Agoeng,
Moemoedji kang Maha Soetji,
Moegi-moegi Rama kita,
Tambaha barkahing Goesti,
Pinandjangna ingkang joeswa,
Tan koerang sawidji oeni.

Tetepa ngasta Ratoe Roem,
Koentjara kratoning Christi,
Samja ndèrèk Sang Hjang Setya,
Ngèdep mantep troes ing ati,
Ngloehoerken Kang Maha Kwasa,
Goesti oeloen Sang Sinoetji.

Poekoeloen samja njoenjoewoen,
Loebèra berkahing Goesti,
Loemoentoer mring poetra-poetra,
Soemrambah pra tijang Djawi,
Dimèn golong sakalangan,
Ngabdi Goesti Hjang Sawidji.

Koela tijang Salatiga.

PAHARGJAN ING SEMARANG.

Pahargjan kondjoek ngarsa dalem Sinoehoen Kangdjeng Santo Bapa Nata Pius XI ing Semarang katingal ngresepaken, déné Katholiek Walandi Djawi sahijeg bantoebinantoe ngawontenaken karaméan mèngeti 50 taoenipoen K. S. Bapa djoemeneng Imam. Kaleresan pikantoek papan wijar ing salebeting Weeshuis Gedangan, ingkang pinadjang nengsemaken dateng sok tijanga ingkang mirsani.

Grédja ing Gedangan papan tempoeking Katholiek Semarang regeng. Salibing menara katingal moebjar moeroeb saking katebihan, ngantos pinda tinrètès ing sosotija.

Sakbakdaning Lof, Ageng Kath.: Walandi Djawi nglempak wonten ing papan tooneel Weeshuis Gedangan. Margi saking katahing Katholiek ingkang merlokaken rawoeh, papan ngantos boten amot katanda katah ingkang sami djoemeneng.

Déné Kath. Walandi mitongtonaken voordracht zang toewin tableau ingkang adamel gambiraning para ingkang rawoeh. Sad. Kath. Djawi mangargja K. S. Bapa mawi tembang binaroeng ing gangsa, goebahanipoen sad.: Pius Roewidadarma. Panembrama tinoentoen déning sad.: V. S. Bratasoetidja pinanggih boten ngoetjiwani. Gending binoeka mawi bawa lagoe Tjandrakoesoema sléndro patet sanga kadawahaken Soebakastawa:

Sampéjan Dalem Sinoehoen.
Djeng Pius sawelas Adji.
Amèngeti sèket warsa.
Djoemeneng Imaming Widdi.
Widadaa Rama Santa.
Djinangkoenga Hjang Roh Soetji.

Hoedjwalanira Soemoenoe.
Narboekeng Soebakastawa.
Sembah oeloen mba sadaroem,
pra kadang Roem oemat Djawi,
ing Semarang nagri redja,
kondjoeka mring Rama Soetji,
moestikèng rat djagad raja,
Sang Pius ping desta Adji,

Langkoeng soeka manah oeloen,
harsaja mangargya sami,
katoer ngarsa Nata Tama,
djedjer Imam sèket warsi,
sinoengan wahjoe sanjata,
jekti gentining Hjang Widdi,

Marma sakadaring kajoen,
soeng poepoedja asasanti
loentoering sih Sri Pamasa,
basoekining djeng Déwadji,
djinangkoenga ing Roh Santa,
toeloes pangajoming boemi.

Lestari ngrèh Pradja Ngeroem,
mengkoni gotrah Katholiek,
pinandjangna ingkang joeswa,
tinebihna toelah sarik,
pinajoengan ing Hjang Poetra,
mrih kamoeljaning Hjang Soetji.

Minangka genging panoewoen,
mring Kang Moerbèng boemi langit,
soemawana Sang Pandita,
apratiknja toehoe sami,
soemoengkem nèng ngarsa pada,
ing lahir toemekèng batin.

***

Margi saking pamboedidajaning Pangrèh K. W. kawontenanipoen sad. Kath. Djawi ingkang andèrèk mangajoebagja maremaken; kinten-kinten wonten satoes sèketan. Sadèrèk sakiwa-tengening Semarang kadosta: Djapara, Goeboeg, toewin Oengaran sami merlokaken andèrèk bingah-bingah.

Ing woesana sadaja pinanggih wiloedjeng.

VERSLAGGEVER.

PAHARGJAN ING SOERAKARTA.

Sèket warsa djoemeneng Imam!

Sajekti Rahmating Hjang ingkang Maha Soetji!

Sinten ta ingkang djoemeneng Imam 50 warsa?

Boten sanès Sampjan Dalem Sinoewoen Pius XI, Santo Bapa ing sapoenika!

Amila boten élok sagoeng oemat Katholiek sadjagad, ijeg soeka sokoer dahat amemoedji, mbiwada mahargjaä.

Dinten Saptoe 5 October Lof Agoeng minangka pahargjan, rerengganing Grédja asri, ingkang sami ndèrèk prasasat toemplak blak.

Ngaäd éndjing wonten saosan Mis Agoeng, ingkang ndèrèk saja pipit, Djawi, Landi, Tjina, keboet.

Ngaäd sonten Lof malih, bibar Lof toemoenten bodol nglempak dareng sekolahan Landi R.K. ingakng tinengga asri perloe andrawina noetoeg. Tingalan: Beksa Klana, menjanjian Tu es Petrus gemengde koor, kinanti driestemmig, pentjak, voordracht-voordracht, geboeg Bali, ngoejoe-oejoe. Teroesan wiwit djam 8 ngantos 11 saweg sami kepareng bibaran mantoek. Mangka panoetoep menjanji: Aan U Koning, kebogirio.

Senèn prèi, moerid Djawi Landi sadaja kémawon andèrèk Mis.

Sonten ramé-ramé toemrap para moerid-moerid Landi, papanipoen oegi ing Katholieke school, ing mrikoe tingalanipoen gambar idoep.

Ladjeng slasanipoen sonten gentos para moerid-moerid Djawi.

Sadaja pahargjan waoe, katingal jèn dipoenepor, katindakaken kalajan mempeng, mantep, nggrengseng toewin satoehoe-toehoening manah, sarta dadosipoen inggih regeng, semoea, kampi, goemolong ketingal roekoen, éstoe boten koetjiwa.

Boten langkoeng moegi-moegi pahargjan poenika waoe sadaja dadosa tandaning oermat soengkoe soengkem koemawoela kita ing Sampéjan Dalem Sinoewoen Santo Bapa, lan barkah Dalem ngajomana kawoela sawegoeng, doemoegi ing achir pisan rahadjeng wiloedjeng.

Abdi.

N.B.

Menawi kasekaraken sekaripoen: Kinanti soeba kastawa. Dandanggendis, Potjoeng, Megatroeh, Pangkoer, Megatroeh, Midjil, Gamboeh, Sinom, Pangkoer.

XI oetawi 11 kawaosa: Sawlas.

Abdi.